AGENDA ACADÉMICA

9:00 AM
PALABRAS DE APERTURA
Cámara de Comercio Italiana para Colombia
Universidad Pontificia Bolivariana
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

9:15 AM
INNOVACIÓN TECNOLÓGICA Y SU IMPACTO EN LA SOSTENIBILIDAD
José Antonio Guerrero - Istituto Europeo di Design IED
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

10:00 AM
DEL DESECHO AL DISEÑO: CÓMO EL HILO RECICLADO ESTÁ REDEFINIENDO LA MODA EN UN SISTEMA CIRCULAR
Diego Fernando Hernández - COATS
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

10:45 AM
MODA ÉTNICA Y MERCADO EUROPEO, ENTRE TRADICIÓN E INNOVACIÓN
Nicola Guerini / Federica Pasquali - Italian Institute of Fashion Management IIFM
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

11:30 AM
CONECTAR PARA TRANSFORMAR: EMPRESARIOS, ESTRATEGIA Y VISIÓN COMPARTIDA
Lina Vives - Cluster Moda Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

12:15 PM
LOS DESAFÍOS DEL MADE IN ITALY CON UNA NUEVA GENERACIÓN DE CLIENTES
Michael Rodríguez - Le Collezioni
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

1:00 -2:00 PM ALMUERZO LIBRE - NETWORKING

2:00 PM
DEL RESIDUO AL RECURSO: EL FUTURO DE LA MODA CIRCULAR - LA CIRCULARIDAD COMO MOTOR DE TRANSFORMACIÓN E INNOVACIÓN EN EL SECTOR.
Maria Paula Muñoz - Fabricato
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

2:45 PM
PANEL: 25 AÑOS DE DISEÑO DE VESTUARIO UPB DESDE LAS VOCES DE NUESTROS EGRESADOS: SUEÑOS, REALIDADES Y PERSPECTIVAS
Egresados Diseño de Vestuario - Universidad Pontificia Bolivariana
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

3:30 PM
EL NUEVO LUJO LATINOAMERICANO: CUANDO LA AUTENTICIDAD SE VUELVE ESTRATEGIA
Gabriela Toro / Juan José Gallón - INEXMODA
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

4:15 PM
¿POR QUÉ TU MARCA NO SE QUEDA EN LA MENTE DEL CLIENTE?
Francesca Ospina - F&F Business Group
AUDITORIO JUAN PABLO II - BLOQUE 10

5:00 - 5:15 PM CIERRE INSTITUCIONAL- NETWORKING

CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA CRONOGRAMA